

Adı Soyadı :

Numarası :

Senaryo 1

Sınıfı : 7 /

Not :



1. Öğrenme sürecinde, bilginin daha önce öğrenilenleri tamamlaması, benzerliği, yakınlığı, sürekliliği öğrenmeyi kolaylaştırmaktadır. Öğrenme sırasında ---- önceden bilinen kişi, kurum, nesne, olay, işlem ve metinlerle olan ilişkisi de öğrenmeye katkı sağlamaktadır. İlk kez karşılaşılan bir bilginin zihinde anlamlandırılması zaman alır. Ön bilgilerin olması, bu sürenin kısalmasında, kalitesinde ve hızında etkili olmaktadır. Dolayısıyla öğrenme sürecinin verimliliği, doğru çağrışım sayısının çokluğuyla ----.

Bu metindeki anlam akışını dikkate alarak boş bırakılan yerlere getirilebilecek sözleri sırasıyla yazınız.

2. Köye gittiğimde bahçe çoktan yeşermişti. Bahçeye koşmamla ayağıma takılan demiri fark etmem bir oldu. Demir paslanmıştı. Bu pas sanki yılların birikmişliğini gösteriyordu. Bu demir yalnızca paslanmamış, aynı zamanda çürümüştü de. Tam yere eğilecektim ki dizim pek tutmadı. Anladım ki epey yaşlanmışım.

Bu metinde yer alan oluş fiillerini bularak cümle içinde kullanınız.

3. Alarmin sesini duydu, uyandı, saat tam sekizi beş geçiyordu. Hemen gitti ve elini yüzünü yıkadı. Bir terslik vardı: Kemikleri kırılırcasına bir ağrı vardı bedeninde. Zar zor kahvaltı edip evden çıkmaya hazırlandığı anda bacakları tutmaz oldu, boğazında şiddetli bir ağrı hissetti. Bunlar salgın bir hastalığın yeni varyantıydı. İşe gitmekten vazgeçti Ayşe. Hem kendi sağlığını hem de başkalarının sağlığını tehlikeye atamazdı.

Bu metnin hikâye unsurlarını boş bırakılan yerlere yazınız.

OLAY:

YER:

ZAMAN:

KİŞİ:

ANLATICI:

4. Çocuğun gerçek ve gerçek olmayanı ayırt etmesi ile birlikte artık söylediği doğru olmayan Őeyler yalan olarak kabul edilmektedir. Bu durumda çocuk önceki dönemdeki gibi hayal dünyasının ürünü olan uydurmalarla karŐımıza çıkmamaktadır. Daha çok bencil ya da kendisinin kontrol edemediği davranıŐ biçimlerinin görüldüğü çocuklarda yalan söyleme alışkanlığı gözlenmektedir. Yapılan araŐtırmalar, çocukları yalan söylemeye iten dört neden üzerinde durmuŐlardır; aŐađılık duygusu, suçluluk duygusu, kıskançlık ve saldırganlık.

Bu metne uygun bir baŐlık getiriniz.

5. Tuna, kurduğu cümlenin gerçek ya da kurgusal olması yönünden farklı tepkiler verecek küçük bir robot tasarlamıŐtır. Bu robot içinde yalnızca gerçeklik taşıyan cümle kurulduğunda iki adım sağa, içinde yalnızca kurgusal unsur barındıran cümle kurulduğunda iki adım sola, hem gerçeklik unsuru hem de kurgusal unsur taşıyan cümle kurulduğunda iki adım öne iki adım geriye gider.

Buna göre Tuna, hangi cümleleri kurarsa robotu iki adım sola ve iki adım öne, iki adım geriye gider?

6. "Çevrenin Başarı Üzerindeki Etkisi" baŐlığına uygun bir metin yazınız.