

# 9.SINIF

## TARİH - TARİH - TARİH

### TAM İZLEME KİTABI



19. HAFTA

- ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ -

- ESKİ ÇAĞ'DA İNANÇ, BİLİM VE SANAT -

Adı :

Numara :

Doğru :

Yanlış :

Soyadı :

Sınıf :

Net :



ÖĞRENCİ NO

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

YANITLAR

01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E

Adı :

Soyadı :

**Tam Okul** uygulamasını kullanarak optik formları okutabilir, sonuçlarınızı değerlendirebilir ve video çözümlerine ulaşabilirsiniz.

Aynı zamanda **Eğitim Vadisi Mobil** uygulamasını indirerek de video çözümlerine ulaşabilirsiniz.

Uygulamalarımızı **Google Play** veya **App Store**'dan indirebilirsiniz.



## Etkinlik

A. Aşağıdaki görsellerin hangi medeniyetlere ait olduğunu yazınız.



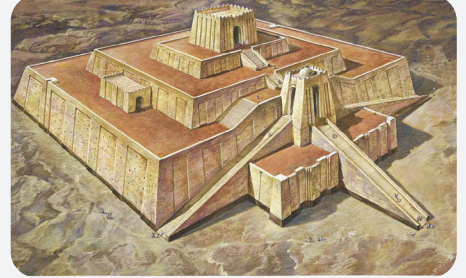
Mısır



Yunan



Hun



Sümer

B. Aşağıdaki tabloda özellikleri verilen yazı türlerinin başına hangi yazı türleri olduğunu yazınız.

## Çivi Yazısı

Sümerler tarafından kil tabletler üzerine kazınarak oluşturulmuştur. Tarihte kullanılan ilk yazıdır.

## Hiyeroglif

Mısır medeniyeti tarafından kullanılmıştır. Resimleri simgeleştirerek oluşturulmuş yazı türüdür.

## Fenike alfabesi

Fenikeliler tarafından 22 ünsüz harften oluşturulmuştur.

## Latin alfabesi

Antik Roma medeniyeti tarafından Yunan ve Etrüsk alfabelerinin geliştirilmesiyle oluşturulmuştur.

## 1. Eski Çağ'da,

- I. Urartular tarafından yapılan Van Kalesi,
- II. Türkler tarafından dikilen balbal taşları,
- III. Mısırlılar tarafından yaptırılan piramitler

eserlerinden hangilerinin oluşumunda inanç sisteminin etkisinden söz edilebilir?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve II  
D) II ve III                      E) I, II ve III

2. Asur saray duvarlarının kabartmaları kralların savaşlardaki başarısını ve krallığın gücünü göstermek, düşmanlardan korunmak veya tanrıları onurlandırmak amacıyla yapılmıştır. Suriye, Urartu ve İran gibi komşu ülkeler de bu sanattan etkilenmiştir.

Buna göre ,

- I. Sanat eserleri siyasi propaganda aracı olarak kullanılmıştır.
- II. Saray mimarisi ilk kez Asurlular tarafından ortaya konmuştur.
- III. Asur saray kültürü çevre kültürlere yayılmıştır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve II  
D) I ve III                      E) I, II ve III

3. Ziggurat adı verilen tapınaklar Mezopotamyalılara aşağıdaki uygarlıkların hangisinden kalmıştır?

- A) Sümerler  
B) Asurlular  
C) Akadlar  
D) Babiller  
E) Hititler

4. Mısır'da ölülerin beden ve ruh bütünlüğünü korumak amacıyla mumyalama işlemi yapılmış, ölümler değerli eşyalarıyla gömülmüştür.

Mısır'daki bu durumda aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Tanrı-kral anlayışı olması  
B) Ölümden sonra yaşama inanılması  
C) Dinsel hoşgörünün benimsenmesi  
D) Tapınak mimarisinin gelişmesi  
E) Halkın zengin olması

5. \_\_\_\_\_ bugün kullandığımız güneş yılı esasına dayanan takvimi icat etmişlerdir. Bir yılı on iki aya, bir ayı otuz güne bölmüş, mevsimleri üçe ayırmış ve yılların başlangıcını kral değişikliğine göre ayarlamışlardır.

Buna göre verilen boşluk aşağıdakilerden hangisi ile doldurulursa doğru olur?

- A) Sümerler  
B) Asurlular  
C) Mısırlılar  
D) Hititler  
E) Yunanlar

6. Türklerde,

- I. yaşam tarzı,
- II. dinsel inanç,
- III. coğrafya

unsurlarından hangilerinin sanat anlayışını etkilediği söylenebilir?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve II  
D) II ve III                      E) I, II ve III

7. Eski Çağ'da Türkistan'da yaşayan Türkler arasında yaygın olarak görülen din aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hinduizm
- B) Manihaizm
- C) Gök tanrı
- D) Musevilik
- E) İslamiyet

8. İlk Çağ'da Mısırlılar Nil nehrini tanrılaştırmışlar ve ona "Hapi" adını vermişlerdir.

Buna göre Mısırlılar ile ilgili,

- I. Nil'in kutsal bir varlık olarak görüldüğü,
- II. coğrafi şartların inanç sistemini etkilediği,
- III. tek tanrı inancının benimsendiği

yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III



Cevap Anahtarı

1.D 2.D 3.A 4.B 5.C 6.E 7.C 8.C



Yazılı Sınav

1. Mısır uygarlığının inançlarının mimariye nasıl bir yansıması olmuştur? Açıklayınız.

*Ölen krallar için yapılan piramitler mimari açıdan kalıcı nitelikte eşsiz bir eser olarak ortaya çıkmıştır.*

2. Mezopotamya'da zigguratlar hangi alanlarda faaliyet göstermiştir.

*İbadethane, okul, depo ve gözlemevi olarak kullanılmıştır.*

3. Türklerin yaşam şekillerinin sanatsal faaliyetlere etkisini yazınız.

*Konargöçer yaşadıkları için daha çok bozkır kültürünü yansıtan ve taşınabilir sanat eserleri oluşturulmuştur.*

4. Türklerde yazılı kültürün gelişmemesinin temel nedeni nedir? Yazınız.

*Konargöçer yaşam sürmeleri*

5. Aşağıdaki kavramların ne olduğunu yazınız.

Balbal:

*Türklerde mezarların başına dikilen taşlar*

Kurgan:

*Türklerde mezara verilen ad*